

Musiek vir juniors

Salóme Hendrikse

Hildegard Endemann en Tertia Jacobs



Uittreksels / Extracts:

Musiek vir juniors

Liedere, sangspeletjies, dansies en klasmusieklesse vir die pre-primêre en junior-primêre fases

Salóme Hendrikse

in medewerking met

Hildegard Endemann en Tertia Jacobs



Academica

Lied 1:
My foksie

Gedig: Bernie Visser
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Lewendig (± ♩ = 138)

Ek het die fraai-ste fok-sie - hond.

D7 G G D G

Heel-dag draf en skar-rel sy rond. Sy snuf-fel hier; sy snuf-fel daar. Sy

C G D D7 G D7 G7 C

jaag die ak-ke-dis-sies hot en haar.

G D7 G D7 G D G

Februarie 1991

Lied 2:
Ag nee!

Gedig: Cecilia Saayman
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Kordaat ♩ = 76 - 92

Ek gaan een-dag

F C A9 Dm Gm C7 F F C

Spring-bok word, ver - kon-dig Fran-sie wyd en syd. Hy oef-en aan-gee

A9 Dm Gm Gm C Dm C

en die skop, hy swenk en swaai en duik... Ka - boem!Tieng-

F F7 Bb F C7 F Eb7

*Die woorde in mate 13-16 kan gepraat in plaas van gesing word.

Lied 3:
Katsie

Gedig: Hilda Postma
Toonsetting: Salóme Hendrikse

♩ = 66 - 72

8^{va}-----

(katjie kom aangespring)

Red.-----

D

Wip! Wip! Wip! Spring kat-sie stil en sag,

Red.-----

D A D

op die spens se rak, want ag, hy't tog vir melk so

Lied 4:
Die Vlooi

Gedig: Piet Swanepoel
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Vertellend ♩ = ± 132

Hop-pie! Op-pie!

p

1 p

p. 5

D D A7 D A7 D G D D

poco a poco rit.

Hop die vlooi, hop tot langs my op die kooi, sta-dig kruip my

p

poco a poco rit.

D A7 D G Em A E7 A Bm A7

Lento A tempo

hand-jie om... sta-dig *A! Daar hét ek hom!

8^{va}-----

f A tempo

10 Lento f mf

D D7 Em A7 D G D A7

*Die woord kan uitgeroep of gesing word.

Lied 5:

Ou Juffrou padda en tien klein paddatjies

Gedig: W.D. Bosman
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Allegretto ♩ = 116 - 126

Tien klein pad-dat-jies kom
mf

1 *mf* 5

D A D D A

sit in 'n kring Bring jul-le boek-ies en laat ons sing

10

D A7 D A7 A7 D A7 D

Maak jul-le bek-kies wa-wyd oop En sing vir my so soet soos
mp *mf*

mp 15 *mf*

Bm A D Bm Em A7 D D G D Em D A7

Lied 6:

Lettie Lepel

Gedig: G.S. Engelbrecht
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Moderato ♩ = 92

Let-tie Le-pel is my naam Aag, ek is

1 5

C7 F F C7

tog só skaam! Met na-ge-reg staan vurk my by om te keer dat pers-ke

F Bb Gmin C7

Lied 7:
Die krul in Ot se stert

Gedig: Bernie Visser
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Vrolik ♩ = 126

Ot - jie met plat en

D A7 D D A7

ron-de snoet, waar-om bad jy el-ke dag in mod-der swart soos

non legato

D A7 D A F# Bm

roet? Og - og og - og, sê Ot-jie, jou ken-nis is nul.

lento et legato

A D G D 8vb Bm Em A D 8vb

Lied 8:
Die klokke

Gedig: A.B.
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Vrolik ♩ = 84 *Glockenspiel*

Dis ting - e - ling - e - ling en tong - e - long - e - long, die

poco a poco cresc.

C F G7

heel-dag keer op keer! Ja, tong-e-long-e-long of ting-e-ling-e-ling, daar

mf

C G

heel-dag keer op keer! Ja, tong-e-long-e-long of ting-e-ling-e-ling, daar

mf

C G C G

Lied 9:
Kalie Kabouter

Gedig: Jeanette Pistorius
Toonsetting: Salomé Hendrikse

♩ = 80 - 88

Ka-lie Ka-bou-ter,
mp

mf 1 *mp* 5

E♭ A♭ Fm B♭7 E♭ E♭ Cm

klim en klou-ter, bo-op die spens se rak. Woe-le-wa-ter,
p

Fm B♭ Cm F7 B♭ B♭7 Cm B♭

Lied 10:
Windjie waai so koud daarbuite

Gedig: Sita
Toonsetting: Salomé Hendrikse

Rustig (♩ = 132)

1 8

C G7 C G7 C

mf *mp*

1. Koud daar bui - te waai die wind - jie, langs die vuur - tjie
2. Reën - tjie drup en drup daar bui - te, loop in stroom - pies

5 *mf* *mp*

C G7

p

sit die kind - jie... Eet nou gou jou melk en pap!
langs die rui - te... Kind - jie gaan nou lek - ker bad!

p 10

C G7 C G7 C G7 C

Lied 11:

Die Gansies

Gedig: Sita
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Musical score for 'Die Gansies' in 4/4 time. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Klein ou gan-sies op die - dam maak die pad-da - vis-sies bang'. The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords: C, Am, Em, Am, Em, G7.

Lied 12:

Liedjie

Gedig: Anoniem
Toonsetting: Salóme Hendrikse

Vrolik ♩ = 116 - 126

Musical score for 'Liedjie' in 2/4 time. The score includes a vocal line, a piano accompaniment, and a Glockenspiel part. The lyrics are: 'Pad-da in die Klanke * kriek-kriek kriek-kriek kwaak! kwaak! kwaak! kwaak! kwaak!'. The piano accompaniment includes fingering numbers 1 and 5. The Glockenspiel part is marked with an asterisk (*). The score concludes with a C chord.

Continuation of the musical score for 'Liedjie'. The lyrics are: 'dam kriek in die vlei Do-ring in die kriek - kriek kriek - kriek kwaak! kwaak! kwaak! kwaak!'. The piano accompaniment includes chords: Em, F, Am, Dm.

Lied 13:

Help dan tog!

Gedig: Bernie Visser
Toonsetting: Salomé Hendrikse

Verbeeldingryk

Allegro \pm = 108

f

*zz (o)----- (o)----- Help Mam-ma Ma! Die per-de-by-e

p

D D G D

wil my pla. zz (o) zz (o) zz (o)

f

G D D A

Vinnig en gejaagd

p Ei-na! O sjoel! Gou in die huis en maak die deur styf toe.

D D G D A7 D

NB: Dit is belangrik dat hierdie lied oortuigend vertolk word.

Lied 14:

Op die plaas (plaasgeluide)

Gedig: Bessie Kotzé
Toonsetting: Salomé Hendrikse

*Vivace \bullet = 132 - 152

f Koe-koe - le - koe-koe,

poco a poco cresc.

D A7 D

mf koe-koe - le - koe-koe! *f* Op-staan - tyd! *mf* kraai al die hen-ne

8va-----

G D Bm Em

wyd en syd, En nou be - gin die boe - re woel, die

p

A7 D D

Kopieregerkennings

- **Bernie Visser** *My foksie, Help dan tog en Die krul vir Ot se stert* uit *Kaperjolle*, Perskor, Johannesburg
- **Engelbrecht GS** *Lettie Lepel* uit *Dom Bok se versies*, JP van der Walt Uitgewers, Pretoria
- **Saayman Cecilia** *Ag nee!* uit *Botterblomme langs die pad*, eerste uitgawe, Human en Rousseau Kaapstad en Johannesburg, 1986
- **Swanepoel Piet** *Die vlooi* uit *Rympies vir Duimpies*, Human en Rousseau Kaapstad en Johannesburg
- **Kotzé Bessie** *Op die plaas*
- **Bosman WD** *Ou juffrou padda en die tien klein paddatjies*
- **AB** *Die klokke* uit *Kleuterverseboek* saamgestel deur DJ Opperman, Tafelberg Uitgewers, Kaapstad
- **Pistorius Jeanette** *Kalie Kabouter* uit *Versies vir Babaland*, JL van Schaik Uitgewers, Pretoria
- **Postma Hilda** *Katsie* uit *Tuinversies*, Tafelberg Uitgewers, Kaapstad
- **Sita** *Windjie waai só koud daar buite en Die gansie*
- **Anoniem** *Liedjie*

Alle moontlike pogings is aangewend om die kopiereghouers van werk wat in hierdie boek gebruik is, op te spoor. In sekere gevalle kon die uitgewer egter nie die skrywer of sy verteenwoordiger opspoor nie en sal die nodige reëlings getref word nadat sodanige persone met die uitgewer in verbinding getree het.